



శ్రీ రస్తు.  
మ య వా స్తు శా స్త్రము  
ఆంధ్రతాత్పర్యసహితము.

ప్రథమాధ్యాయము.

౧ నవతాళము: ప్రతిమలను జేయునిధానము.

ప్రతిమాస్యా ద్విభాగైకం తద్భాగంపునరేవచ,  
శేషభాగం ద్విభాగంచ తథా శేషం త్రిభాగకమ్.

ప్రతిమపాడపు ననుసరించి తాటియాకుమొదలగుకొలతవస్తువులను రెండుగా భాగించి యారెండుభాగములలో నొకభాగమును సగము చేసి తక్కినయర్థమును రెండుభాగములుగను మూడుభాగములుగను విభజింపవలయును.

తదే వాష్టాంగుళాద్యంతం తదర్థం మస్తకాయ  
తమ్, కేచి త్తదూచుః కేశాగ్రం తన్త ధ్యేవేద  
భాగికమ్, గ్రీవామానంయథాప్రోక్షం నవతా  
ళేన చోత్తమమ్. ౨

అకొలతనూత్ర మాద్యంతములయం దెనిమిది యంగుళముల  
వరిమితి గలదిగ నున్న యెడల నందులో సగము (౪ అంగుళములు),

శిరముయొక్క నిడువుగ నుండవలయును. కొంద టీశిరమును కేకాంత మని చెప్పుదురు. మధ్యమున నున్న నాలుగంగుళముల ఖండమును కంఠముకొలతగా నెఱుంగవగును. దీనినే నవతాళము చేత ముడుచునట్టి యుత్తమవిధాన మని తెలియవలయును.

ఉత్తమే నవతాళే తు మస్తకం చతురంగుళమ్,  
ముఖంద్వాదశమానేనస్యాద్ద్రివాచతురంగుళా.

ఉత్తమనవతాళమందు శిరస్సు పొడవు నాలుగంగుళములు, ముఖముపొడవు పండ్రెండంగుళములు, కంఠముపొడవు నాలుగంగుళములు కొలతగ నుండవలయును.

ఆగ్రీవస్తనమధ్యంవై ద్వాదశాంగుళ మాయ  
తమ్, స్తనాంతరాదినాభ్యంతం తావ దాయత  
ముచ్యతే, ఆనాభిమేహనాంతం చ తావదే వా  
యతం భవేత్.

4

కంఠముమొదలు స్తనమధ్యమువఱకు పండ్రెండంగుళముల పరిమితియు, స్తనమధ్యముమొదలు నాభివఱకు నంతియవఱకు తియు, నాభిమూలముమొదలు శిశ్నమూలమువఱకును నాపండ్రెండంగుళముల పరిమితియు, మర్తమూలము మొదలు మోకాలి చివరవఱకును నిరువదినాలుగంగుళములకొలతయును కలిగియుండవలయును.

ఆజానుగుల్భపర్యంతం చతుర్వింశతిమానకమ్,  
జంఘయోరుస్సమాన స్తు గుల్భ శ్చ చతురంగు

శమ్, ఉచ్యతే నవతాళేన్తి స్పష్టోత్తరశతాం  
గుళమ్. 5

జానుభాగముమొదలు చీలమండవఱకు నిరువదినాలుగంగుళముల పరిమితియును, పిక్కలు తొడలు సమానప్రమాణములుగను, చీలమండలు నాలుగంగుళములప్రమాణమును కలిగియుండవలయును. మఱియు నీనవతాళమునందు పాదములుమొదలు శిరస్సుకొనవఱకు నూటయెనిమిదియంగుళములప్రమాణము కలిగియుండవలయును.

ద్వాదశాంగుళమానేన పాదాయతి రుదాహృతా, అంగుళీ తు సమాఖ్యాతా చతురంగుళమాయతా. 6

పాదప్రమాణము పండ్రెండంగుళము లనియు, ప్రేళ్లపాదవు నాలుగంగుళము లనియుఁ జెప్పఁబడియున్నది.

నవతాళేతు య త్వోక్తం ప్రథమం ద్వాదశాంగుళమ్, కేశాంతాదిభ్రువో ర్మధ్యం తత్ర స్యా చ్చతురంగుళమ్, నాసికా తావతీజ్ఞేయా తదాది చుబుకం తథా. 7

నవతాళమునందు మొదటచెప్పిన ముఖముయొక్కపాదవు పండ్రెండంగుళములలో, కేశాంతముమొదలు కనుబొమలనడిమి వఱకు నాలుగంగుళములు, అచ్చటనుండి ముక్కుకొనవఱకు నాలుగంగుళములును, అదిమొదలు గడ్డము చివరవఱకు నాలుగంగుళముల పరిమితియును గలిగియుండవలయును.

నేత్రే ద్వ్యంగుళవిస్తీర్ణే చతురంగుళ మాయతే,  
కర్ణాచ తావదాయామాతావదంగుళవిస్తృతౌ.

నేత్రములవెడలుపు రెండంగుళములును, పొడవు నాలుగంగుళములును, చెవులపొడవు నాలుగంగుళములును వెడల్పు నాలుగంగుళములును గలిగియుండవలయును.

కర్ణయో రంతరం ప్రోక్తం ద్వాదశాంగుళవిస్తృతమ్,  
కర్ణమూలాదినాసాంత మష్టాంగుళ మి తీ  
ర్యతే, నాసా ద్వ్యంగుళివిస్తాగా గ్రీవాష్టాంగుళవిస్తృతౌ.

రెండుచెవుల నడిమిభాగముయొక్క వెడలుపు పండ్రెండంగుళముల ప్రమాణమును, చెవిగూబ మొదలు ముక్కువరకు సెసిమిదియంగుళములును, ముక్కువెడలుపు రెండంగుళములును, కంఠము వెడలుపు రెండంగుళము లనియు తెలియవలెను.

భుజాంతరస్య విస్తార శ్చతుర్వింశతిమానతః,  
ద్వాదశాంగుళవిస్తీర్ణం స్రవమధ్య మిహోచ్యతే.

భుజాంతరపరిమాణ మిరువదినాలుగంగుళము లనియు, స్రవమధ్యప్రదేశము పండ్రెండంగుళముల ప్రమాణ మనియు నెఱుంగవలయును.

నాభే రుపరిదేశ స్తు ద్వాదశాంగుళవిస్తృతః,  
కటిదేశ శ్చతుర్వింశత్యంగుళం విపులో భవేత్.

నాభిపైభాగము పండ్రెండంగుళములవిస్తారమును, కటి ప్రదేశ మిరువదినాలుగంగుళముల విస్తారమును గలిగియుండవలయును.

ద్వాదశాంగుళవిస్తార ఊరు ధ్వా న్వప్త విశ్రుతమ్,  
జంఘాయావిస్తృతిస్తావ త్తదర్థంగుల్బమూలకే.

తొడల మొదటిభాగపు వెడల్పు పండ్రెండంగుళము లనియు,  
మోకాటివిస్తార మెనిమిదంగుళము లనియు, పిక్కల మొదటి  
భాగపువిస్తార మెనిమిదంగుళము లనియు, చీలమండల విస్తా  
రము నాలుగంగుళములనియు తెలియవలయును.

పాదాంగుళీనాం విస్తార స్సాస్యత్ పడంగుళ  
మానతః. 13

కాలివేళ్ల విస్తార మాఱంగుళము లని తెలియవలెను.

గ్రీవాత స్కంధదేశేస్తు విశా మోఽష్టాంగుళో  
భవేత్, స్కంధా ద్యత్కూర్పరాంతం తచ్చ  
తుర్వింశతి రంగుళమ్, కూర్పరా న్మణిబంధాంత  
మాయామోఽష్టాదశాంగుళమ్, మణిబంధా  
త్సాంగుళీకం హస్త స్సాస్యద్ద్వాదశాయతః. 14

కంఠభాగము మొదలు భుజముమూపురమువఱకు నెనిమిదంగు  
ళము లనియు, భుజముమూపురము మొదలు మోచేతివఱకుగలపొ  
డవు యిరువదినాలుగంగుళము లనియు, మోచేయి మొదలు మణి  
కట్టువఱకు పొడవు పదునెనిమిదియంగుళము లనియు, మణికట్టు  
మొదలు నడిమిచేతికొనవఱకును గలపొడవు పండ్రెండంగుళము  
లనియు నెఱుంగవలయును.

విపులం భుజమూలం తు స్సాస్యత్ పడంగుళమా  
నతః, కూర్పరస్య తు విస్తారం పంచాంగుళ ముడీ

రితమ్, మణిబంధస్య వైపుల్యం చతురంగుళ,  
ముచ్యతే, విస్తృతాంగుళిహస్తస్య విస్తారంస్యా  
త్తడంగుళమ్. 15

బాహుమూలముయొక్క వెడలుపు ఆఱంగుళము లనియు,  
మోచేతివెడలుపు ఏడంగుళము లనియు, మణికట్టు విరివి నాలు  
గంగుళము లనియు, పేర్లొచ్చాచిన చేతివెడలుపు ఆఱంగుళము  
లనియు తెలియవలయును.

### శ్రీవిగ్రహప్రమాణము. ౧౭

కేశాంతాంతం త్రిభాగం న్యాయస్థుఖం ద్వాదశ  
మాత్రకమ్, గ్రీవాత్రిమాత్రకాప్రోక్తాస్తనో  
ర్ధ్వం నాభిగుహ్యయోః, ఊర్ధ్వం చైవ సమా  
ఖ్యాత మేకైకం ద్వాదశాంగుళమ్, చతుర్వం  
శతిమాత్రం తు జంఘాయత ముదీర్యతే, జం  
ఘోరుతుల్యభాగంస్యాత్రిమాత్రం గుల్ఫమాన  
కమ్, శ్రీప్రమాణ మిదం ఖ్యాతం నిర్మితం విశ్వ  
కర్తృణా. 16

శ్రీవిగ్రహమునకు కేశాంతము మూడంగుళము లనియు,  
ముఖము పండ్రెండంగుళము లనియు, కంఠము మూడంగుళము  
లును, కంఠమునుండి స్తనోర్ధ్వమువఱకును పండ్రెండంగుళము  
లును, స్తనోర్ధ్వముమొదలు నాభివఱకుపండ్రెండంగుళములును,  
నాభిమొదలు గుహ్యమువఱకు పండ్రెండంగుళము లనియు,

జంఘులనిడువు ఇరువదినాలుగంగుళము లనియు, పిక్కలకును తొడలకును కొలత సమ మనియు, పాదగుల్ఫములపొడవు మూడంగుళము లనియు నెఱుంగనగును. ఇట్లు విశ్వకర్మ చెప్పిన స్త్రీ ప్రమాణమని తెలియవలయును. మఱియు నీ స్త్రీ ప్రమాణము మధ్యమనవతాళ మని తెలియవలయును.

చరణం త్వేకభాగం స్యాత్ పద్భాగా జంఘి కాభవేత్, జంఘూర్వోస్తుల్యభాగ స్యాన్యత్త ధ్యం య న్నాభిగుహ్యయోః, స్తననాభ్యంతరం చైవ స్తనగ్రీవాంతరం తథా, ఏకైకంతు త్రిభా గంస్యా దేకభాగో గలో మతః, ముఖం త్రిభా గం కేశాంతం మేకాశం నవతాళకమ్, ఇ త్యేతే ప్రథమోత్సేధభాగా స్త్వస్త్రా వినిర్నితాః, 17

పాదముపొడవు ఒకపాలును, దీని కాఱుభాగములు పిక్కల పొడవును, పిక్కలు తొడలు సమభాగము లనియు, నాభిగుహ్యముల యంతరము, నాభి స్తనములయంతరము, కంఠము స్తనము పీటియంతరము రెండేసిభాగము లనియు నెఱుంగవలయును. కంఠముపొడవు ఒకభాగ మనియు, దీనికి ముఖము మూడు భాగము లధిక మనియు, ముఖముమొదలు కేశాంతమువఱకు నొక్కొకభాగ మనియు తెలియవలయును. మఱియు నీయిరు వదియేడుభాగములును త్వష్టచేత నిర్మించఁబడిన నవతాళ మని యెఱుంగవలయును. ఇది ప్రతిమలపొడవుయొక్కభాగము లని యెఱుంగవలయును.



అంగుష్ఠకాగ్రం స్తనచూచుకాంతం  
 దేవస్య భక్తాభయదస్య హస్తే,  
 నేత్రాంతతుల్యం జలజం చ చక్రం  
 మధ్యే కటిస్థం వరహస్త మాహుః. 18

దేవుని యభయహస్తమందు అంగుష్ఠాగ్రముమొదలు స్తనాగ్రమువఱకును సరిగా నుండవలయును. శంఖచక్రములు, నేత్రాంతములకు సరిగా నుండవలయును. వరదహస్తము కటిమధ్యమునందుండవలయును. ఇట్లు శిల్పవిదులు చెప్పుచున్నారు.

య ద్విగ్రహౌ యత్పరిమాణక స్సాన్య  
 తద్విగ్రహార్థాయత మస్య పీఠమ్,  
 ముఖప్రమాణం ద్విగుణం ప్రమాణం  
 కిరీట ముచ్చైః పరికల్పయంతి. 19

ఏవిగ్రహ మెంతపొడవుగ నుండునో దానిపీఠముయొక్క నిడుపు నాభికి సమము (అనగా ప్రతిమకొలతకు సగము)గ నుండవలయును. ముఖప్రమాణమునకు కిరీటప్రమాణము ద్విగుణముగ నుండవలయును.

దేవస్య కణ్ఠాంతసమప్రమాణాం  
 దేవీం మనుత్వప్రముఖా నదంతి,  
 దేవ్యాస్తు దృష్టి స్తనగుభ్యదేశా  
 జానూపరిస్థానగతా మనోజ్ఞా,  
 వ్యత్యస్తపాదాబ్జమనోహరాయా  
 వ్యత్యస్తనూనం తు షడంగుళం స్యాత్. 20

దేవి దేవునికర్ణాంతసమప్రమాణము గలదిగనుండవలయును అని మనువు, త్వష్టమొదలగువారు వచించిరి. దేవిదృష్టిస్తనమధ్య ప్రదేశమునుండి జానుభాగముపైకి ప్రసరించెనేని మనోహరముగ నుండును. వ్యత్న స్తపాదములచేత సుందరముగ నుండును. దేవి వ్యత్నస్తపాదప్రమాణ మాఱింగుళములపొడవు కలిగి యుండవలయును.

మానసారం తు గార్ధీయం దీప్తం మారీచ మత్రి  
యమ్, సర్వశాస్త్రానుసారంచ సారం మయమ  
తాగమః. 21

మానసారము, గార్ధీయము, దీప్తము, మారీచము, ఆత్రేయము అనుశాస్త్రముల నంగీకరింపవలయును. ఐనను వీరి కన్నిటికన్న మయబ్రహ్మచెప్పినశిర్షిశాస్త్రము మిక్కిలి యుత్తమమని తెలియవలయును.

మృత్తి సావృక్షసాపాణమోహద్రవ్యం సనాతనమ్,  
కర్తవ్యం సకలం బేరం తన్మాన మధు నోచ్యతే.

మృత్తిక, వృక్షము, శిల, లోహము అనునట్టిద్రవ్యములు నానము లేనివి. కనుక నీద్రవ్యములచేత సకలము దేవతాయతశములను వానిశిలతలను ఇకమీద చెప్పబోవుచున్నాను.

హర్ష్యగర్భగృహస్తంభద్వారహస్తాంగుళం తు  
షట్. 23

దేవునిస్థాపాదములు, గర్భగృహములు, స్తంభములు, ద్వారములు వీనికి అఱు హస్తాంగుళములపరిమితి కలిగి యుండవలెను.

జేరమానై స్తతః పశ్చాత్తూలజేరం యథాక్రమమ్. 24

దేవాయతనములకొలతచేత గర్భగృహములకొలతను యథాప్రకారము చెప్పెదను.

త్రిచతుః పంచభాగేతు ప్రాసాదవిపులే తథా, శేషాంశో హ్యుత్తమో మధ్యః కనీయాన్పత్రిమోదయః. 25

దేవప్రాసాదముయొక్కవికాలము మూడు, నాలుగు, ఆయిదు భాగములుగా నుండవలయును. ఇవియే యుత్తమమధ్యమాధమము లని చెప్పబడును. దేవప్రాసాదమానము తొమ్మిదిభాగములుచేసి యందుమూడుభాగములను తొలగించిఆఱుభాగములను నిలిపినయెడల నుత్తమము. తొమ్మిదిభాగములలో నాలుగుభాగములను తొలగించిఆయిదుభాగములను నిలిపినయెడల మధ్యమము. తొమ్మిదిభాగములలో నైదుభాగములను తొలగించినాలుగుభాగములను నిలుపుట కనీస మని చెప్పబడును.

గర్భార్ధం పంచభాగేతు ద్వితీభాగం ద్విత్రీభాగి కమ్, అధమం మధ్యమం శ్రేష్ఠం ప్రత్యేకం చ త్రిథా మతమ్, నవభేదే ససూఖ్యాతే కసిష్ఠాదిత్రయం భవేత్. 26

గర్భగృహమానము నగము చేసికొనుట మధ్యమము. మరల నాయాయామమును మూడుభాగములుగాఁ జేసి సరిపఱచుట యుత్తమము. ఇట్లు తొమ్మిదిభేదములుగా కనిష్ఠమధ్యమోత్తమములు చెప్పబడియున్నవి.

స్తంభోత్సేధసమం హీనం పాదాధిక్యే తు మ  
ధ్యమమ్, సార్థస్తంభోత్తమః ప్రోక్తో జేరాయా  
మ మితి స్మృతమ్. 27

స్తంభ ప్రమాణము కనిష్ఠము. పాలిక పాలు అధికముగ నున్న  
యెడల మధ్యమము. స్తంభమున కర్థ మధికముగ నున్న యెడల  
ఉత్తమము. ఇవి దేవప్రాసాదాయామము లని యెఱుంగ  
వలయును.

జేరస్య మానం త్రిగుణైకగర్భం  
గర్భత్రిభాగం పరభిత్తిమానమ్,  
జేరాద్యపీతం చ తదర్థగోముఖం  
జేరస్వరూపం నరహర్త్యమానమ్. 28

దేవప్రాసాదమునకు మూడవ పాలు గర్భగృహ ముండవల  
యును. గర్భగృహము మూడవ పాలు దేవప్రాసాదపుగోడపొడ  
వుండవలయును. దేవపీతమునకు సగము గోముఖ ప్రమాణ ముండ  
వలయును. ఇదియే మనుష్యులు నిర్మించు దేవాలయముల స్వరూ  
పమని యెఱుంగవలయును.

లింగస్య తారత్రిగుణైకపీతం పీతస్య తారత్ర  
యగర్భమానమ్, గర్భత్రిభాగం భిత్తే యకభిత్తి  
లింగస్య రూపం ప్రాసాదమానమ్. 29

లింగముయొక్క విశాలమునకు మూడురెట్లధికముగా పీతము  
విశాలమునకు మూడురెట్లధికముగా గర్భగృహముండవలయును.  
గర్భగృహమును మూడుభాగములు చేసి దానిలో నొకపాలు

గర్భగృహముగోడమొదలండవలయును. లింగముస్వరూపమే దేవతాయతనముయొక్క స్వరూపము గనుక నీ ప్రమాణముచూపున నుండవలయును.

చతురశ్రంక్షేత్రవిస్తారంపంచభాగం విధీయతే,  
భాగభాగం భవేద్భిత్తిర్భాగేభాగేభవంతికా,  
తస్యధ్యేషీతికాయామం యావద్ద్వారాదివిస్తరమ్,  
విస్తారద్విగుణోత్సేధం ద్వారమానం విధీయతే,  
షీతికాయామ ముత్సేధంత్రాయామ ద్వారవిస్తరమ్,  
విస్తారద్విగుణోత్సేధ మేతద్ద్వారస్యలక్షణమ్,  
హర్షేత్వర్థంమహానసంహర్ష్యద్విగుణలక్షణమ్,  
మంటపార్థంభవేచ్ఛద్రం భద్రస్యసమనందికమ్,  
నందికార్థం భవేద్ద్వారం ద్వారద్విగుణగోపురమ్,  
గోపురద్విగుణవ్యాసం ప్రాకారం పరివేష్టితమ్.

80

ప్రాకారము నాలుగువైపులయందు సమముగ నుండవలయును. అందైదుభాగములను చేసి ప్రతిభాగమునందు నాలయములను నిర్మింపవలయును. వానిమధ్యయందు ద్వారములవిస్తారములకుఁ దగినట్లుషీతముల నేర్పఱుపవలయును. విస్తారమునకు రెండు రెట్లు పొడవుండవలయును. ఇది ద్వారప్రమాణ మని చెప్పఁబడియున్నది. దేవప్రాసాదమునందు సగము మహానస (పంట) గృహ ముండవలెను. దేవప్రాసాదమునకు రెండుభాగము లధికముగ మంటప ముండవలెను. మంటపమునకు సమము భద్రగృహము, భద్రగృహమునకు సమము నందిగృహము, నందిగృహమునకు

నగము ద్వారమునకు రెండుపాళ్లధికము గోపురము, గోపురము నకు రెండురెట్లు దేవాలయవిశాల ముండవలయును.

స్తంభోచ్ఛ్రయం తు నంద్యష్టభాగై ర్హినాస్తు  
ద్వారయః, త దేత ద్ద్వారమానం తు ద్విము  
ఖం సముదీరితమ్. 81

స్తంభముయొక్క పొడవుకు సమము నందిస్తానము. దాని ని తొమ్మిదిభాగములు చేసి యెనిమిదిభాగములు తగ్గించి మిగిలిన భాగము ద్వారప్రమాణ మని తెలియవలయును. ఈద్వారప్రమాణము రెండువిధములని చెప్పఁబడియున్నది.

త్ర్యర్థం పంచార్థం చ పంచ హ స్తైభ్యో పంచ  
హ స్తకైః. 82

మూడున్నరచేతులను, అయిదున్నరచేతులను అయిదుచేతుల చేత ఒక్కొక్కదానిని పెంచగా అయిదుహస్తములైక్కతు సరి పోవును.

పంచ శ్చ్యుః పంచారత్నిభ్య స్సప్తభ్యో నవకే  
తథా. 83

గో, 2, కలిపిన ౧౨ అగును. అరత్ని యనఁగా నడుగు ప్రమాణ మని తెలియవలయును. దీనిని తొమ్మిదిభాగములు చేయఁగా నవక మగును. ఈనవకమునైదుపాళ్లుచేయవలయును.

శ్రేష్ఠం మధ్యం కనిష్ఠం చ త్రివిధం ప్రతిమాధ  
నమ్. 84

అయిదు హస్తముల మొదలు తొమ్మిదిహస్తముల వఱకు నుత్తమమధ్యమాధమప్రమాణము లగుచున్న వని యెఱుంగ వలయును.

ఇట్లు మయశిల్పశాస్త్రమునం బ్రథమాధ్యాయము.

## ద్వితీయాధ్యాయము.

ఆప. ఇంకమీద యుద్దప్రతిమాధ్యాయమును చెప్పచున్నాఁడు:-

శ్లో. వైకత్రింశాంగుళా దూర్ధ్వం షడంగుళవిచర్ధ  
నాత్, సప్తాధికాంగుళనవహస్తాంతం ప్రతిమో  
దయః. 1

30 అంగుళముల నాతింగుళములతో పెంచి భాగించిన యెడల తొమ్మిదిహస్తము లగును. ఏడంగుళముల ప్రతిమకు పొడవు నరిపడును. ఈరీతి ౧౨౦ అంగుళములకును లెక్కించుకొనవచ్చును.

పంచారత్నప్రమాణోర్ధ్వం ద్వీదశాంశ మను

క్రమాత్, త్రయస్త్రింశతము త్సేధమానం ప్ర  
క్షేప్తి చ పితమ్. 2

అయిదడుగులు మొదలుకొని ప్రతిమలకు పండ్రెండంగుళ  
ములవఱకు పొడవు కలిగియుండవలయును. ఇట్లు ముప్పది మూ  
డంగుళవఱకును కొలతను పెద్దలు వచించియుండిరి.

సప్తష ట్పంచ భాగే తు మూలబేరాయతాం  
శకే, జంగమప్రతిమానాం తు దశమానం ప్రచ  
క్షతే. 3

గర్భగృహమును ఏడు, అఱు, ఐదు పార్శ్వచేసి జంగమ  
ప్రతిమలకు పదివిధము లగుమానములను చెప్పుదురు.

త్రిత్రి పంచాంగుళాద్యంతం సూవ ద్వేరం గృ  
హే ష్వణు, అర్ధార్ధాంగుళవృద్ధం చ పంచ పం  
చ ప్రమాణకమ్. 4

గృహములయందుండు దేవమందిరములయందు మూడంగుళ  
ములమొదలు పదునైదంగుళములవర్యంతము పరిమితికలవిగ్రహ  
ములు పూజాయోగ్యము లని తెలియవలయును. అర్ధఅంగు  
ళము క్రమముగ పొదిగించినయెడల అగ్ర ప్రమాణమగును.

యజమానాంగుళే నాపి గృహీయా ద్వా య  
భేష్పితమ్, ఉత్త్రాణాంతు యవై రేవ వ్యాసా  
యామాది కల్పయేత్. 5



యజమానునియంగుళములచేత తనకు కావలసినప్రమాణమును  
నుంచుకొనవలయును. చిన్నస్థతిమాలకు శిల్పకారునిచేతనే యవ  
ప్రమాణము నేర్పఱచవలయును.

సకలాకులమిశ్రాణాం మానం మానాంగుళో  
న్నతమ్. 6

కళతోఁ గూడినవిగ్రహములకును కళ లేనివిగ్రహములకును  
మిశ్రవిగ్రహములకును, కొంత మానాంగుళములుగా నుండ  
వలయును.

యజమాన సముత్కేధం శ్రేష్ఠ మష్టాంశహీన  
కమ్, అధమంతు దళాంశోనం మధ్యమం బేరము  
చ్యతే. 7

యజమానునిప్రమాణమనకు సమమైనయాలయముశ్రేష్ఠము.  
ఇం దెనిమిదవపాలు తగ్గించిన నధమ మనఁబడును. పదియవభాగ  
మును తగ్గించిన మధ్యమ మనఁబడును.

రూపిణీ రూపరత్నాతు కర్తవ్యాస్యాద్వినిశ్చయః.  
శిల్పములను చేయువాఁడు నుండరప్రతిమలను చేయవలెను.  
అథవా బాహుసీమాంతం స్తనాంతం నాభిశీ  
మకమ్, శ్రేష్ఠం మధ్యం కనిష్ఠం చ కుబ్జం వామ  
నకం త్యజేత్. 8

అట్లుకానియెడల భుజములవఱకును, స్తనములవఱకును, నాభి  
వఱకును అంగీకరించిరేని యుత్తమమధ్యమాధమప్రమాణములు

గా నంగీకరింప నగును. యజమానుడు గూని, పొట్టి యా  
కృతిగలవాఁ డయ్యెనేని వానిప్రమాణము నంగీకరింపఁ దగదు.

శిల్పప్రమాణం కర్తవ్యం సర్వథా తు విధీయతే.  
విగ్రహములను చేయుశిల్పియొక్కకొలత సర్వవిధములచే  
నంగీకరింపవలయును.

భానుగర్భగృహస్తంభద్వారము క్తంయథావిధి,  
లబ్ధోచ్చం మానమాత్రైస్తు బుద్ధిమాణ విభజే  
త్సమమ్. 10

దేవప్రాసాదముయొక్క పొడవును సర్వవిధములచేతను బుద్ధి  
మంతుఁ డగుశిల్పి మానాంగుళములచేత విభజింపవలయును. దేవ  
ప్రాసాదగర్భగృహ స్తంభములును, ద్వారములును యథావిధి  
చెప్పఁబడినవి.

పరమస్యాంగుళీభేదే వృద్ధ్యా హన్యాద్విచక్షణః.  
నేర్పరి యగుశిల్పి మాత్రాంగుళముల కెచ్చుతగ్గు కనిగినపుడు  
వృద్ధిచేయుటయందును, తగ్గించుటయందును మఱియొకవిధ  
ముగా కొలతచేసి సరిపఱచవచ్చును.

ఆయుష్య ఋతు వారాష్టయోన్యం శేషు శుభం  
వదేత్. 12

శిల్పవేత్త దేవాలయమునకు నాయుష్యము నక్షత్రము  
వారము యోని ఆంశములను (ధనఋణములను) గణితాగతము  
లను చేసికొని మంచిరీతిని చెప్పవలయును.

ఆయవ్యయా భవేన్నిత్యం ధనం నిర్ధన మేవచ,  
ధనఋణము లనఁగా నాయవ్యయము లని తెలియవలయును.

బేరాయామంగజబ్రహ్మవృద్ధ్యార్కదశభిర్భవేత్.

దేవప్రాసాదముయొక్క ఆయామవిశాలములను మొత్తము చేసి యెనిమిదిచేత పెంచి తొమ్మిదిచేత భాగింపఁగా నిలిచిన మొత్తము ధన మని తెలియవలయును. పండ్రెండుచేత పెంచి, పదిచేత భాగింపఁగా మిగిలినది ఋణ మని తెలియ వలయును.

ఆయాధిక్యే వ్యయే షీణే మానత స్తం పనః ప  
దమ్, ధనహీనే ఋణాధిక్యే బేరం తత్సర్వదోష  
కమ్ 15

ధనాధిక్యమును ఋణము తక్కువయును కొలతచేత వచ్చిన లబ్ధమువలన దొరకినయెడల శ్రేష్ఠము. ఋణాధిక్యమును ధన హీనతయు వచ్చినయెడల నుత్తమము కా దనియు, ననేకదోషములు కలుగు ననియు చెప్పుదురు.

కృత్వా నవగుణం బేరం సప్తభిర్హరతే తథా,  
శిష్టసూర్యాదివారం తు క్రూరవర్జం శుభం  
నయేత్. 16

గృహాయామవిశాలపదమును తొమ్మిదిచేత పెంచి, యేడు చేత భాగింపఁగా సూర్యవారముమొదలు వారములు వచ్చును. అందు క్రూరము లైన ౧, 3, 2 సంఖ్యలను కలఁగించి తోభవారములను గ్రహింపవలయును.

జేరోన్న తిం త్రివృద్ధ్యాఽష్టహతం శేషంతు యో  
నయః, యోని వ్యష్ట స్వయుగ్ధాస్తు ప్రళస్తా నేత  
రాశ్శుభాః. 17

ప్రాసాదభిత్తిప్రమాణమును మూఁటిచేత పెంచి యెనిమిది  
చేత భాగింపఁగా మిగిలినవి యోను లగును. అందు దేసినంఖ్య  
శ్రేష్ఠము. సమసంఖ్య నిందితము అనియు తెలియవలయును.

ఉత్పేధేత్రియుగా ద్వృద్ధే సప్తవింశతితో హరే  
త్, శేష మాశ్వయుగాద్యం తు నక్షత్రం తచ్చ  
తుర్గుణే, హృతేతు నందిభి శ్శేష ముదితం తస్క-  
రాదిభిః. 18

దేవభవనమానమును (అనఁగా పొడవును) అణుచేత పెంచి  
౨౭ చేతభాగింపఁగా శేషము అశ్విని మొదలు నక్షత్రములగును.  
ఆనక్షత్రసంఖ్యను నాలుగుచేత పెంచి తొమ్మిదిచేత భాగిం  
పఁగా శేషము తస్కరాద్యంశము లగును.

తస్కరో భుక్తి సౌఖ్యేచ ధనీ నరపతి స్తథా,  
అభయం చ దరిద్రం చ సమృద్ధి ర్నిందితం తథా.  
న వై తే హ్యంశకాస్తత్ర శీర్షితా స్సుర్య ర్యథా  
క్రమమ్, శ్రేష్ఠా ష్షడంశా దారిద్ర్యం తస్కతం  
నిందితం త్యజేత్. 20

తస్కరుఁడు, భుక్తి, సౌఖ్యము, ధనికుఁడు, నరపతి,

అభయము, దరిద్రము, సమృద్ధి, నిందితము అనునీతోష్ఠిదింటిని నవాంశ లనిచెప్పుచున్నారు. ఇందు భుక్తి, సౌఖ్య, భవి, నర పతి, అభయము, సమృద్ధియు ననునీయాఱు సుత్తమములు. దరిద్ర, తస్కర, నిందితాంశములు మూఁడును నిందితములు రనుక విడువవలయును.

గ్రామాదీనాం చ కర్తృకాణాం

హీన మ్మక్షం చ నిందితమ్.

21

గ్రామనక్షత్రములకును దేవాలయనక్షత్రములకును పనికిరాని నక్షత్రములను విడువవలయును.

ఆయాదికే తు షడ్వర్గం

గృహీయా ద్య చ్చుభావహమ్,

తస్మా త్సర్వప్రయత్నేన

ఆయాది స్సంపదః పనమ్.

22

ఆయాదికమునందు శుభమును కలుగ చేయునట్టి షడ్వర్గము వైనను గణితాగణితముగ చేసిగ్రహింపవలయును. ఆయాదికము శుభముగా నున్న యెడల సకలసంపదలకు కారణమనియెఱుంగు.

బేరనక్షత్ర మారభ్య

కర్తృతారావసానకమ్,

గణయిత్వా హరే ద్రంద్రై

శ్చిప్తం చే త్రికపంచకమ్,

సప్తకం నిందితం ప్రాచీనం  
రగ్యసంఖ్యా శ్శుభాచారాః.

23

దేవాలయనక్షత్రముయొక్క జేవాలయము కల్పించు యజమానినక్షత్రమువలన లెక్కించి తొమ్మిదిచేత భాగింపగా మిగిలినసంఖ్యలో 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

గణం చే త్సమం రాక్షసమ  
నుషమ్, దేవగణం జేత  
న్నిందితం భవే.

24

దేవాలయముయొక్క రాక్షసమం కర్తయొక్కయు నక్షత్రములు దేవగణము తైనయెడల శుభమును, అయుద్వృద్ధిని కలుగజేయును. రాక్షసమనుష్యగణము లయినను దేవరాక్షసములయినను నిందితము లని యెఱుంగవలయును. మఱియు మనుష్యమనుష్యము, రాక్షసరాక్షసము శుభగణములు అనిచెప్పుచున్నారు. కనుక నిందితములను చూచినాక శుభగణములను గ్రహింపవలయును.

ఇట్లు మయశిల్పశాస్త్రమున ద్వితీయాధ్యాయము.

# తృతీయాధ్యాయము.

ప్రతిమాన్వరూపనిధానము.

తేజోఽష్టనందివసునందిచతుర్వివృద్ధ్యా  
హృత్యాష్టభై ర్దునిదిశేశదశగ్రహేశైః,  
శిష్టం హి యోని రుడువారధనర్ణ మంశం  
నో యుగ్మముగ్రనవలూహనస్కరాద్యమ్. 1

ప్రతిమయొక్క ప్రమాణము 3, ౮, ౯, ౮, ౯, ౪ భాగములుగా నుండినయెడల వాని నంగుళములచేత గుణించి యా మొత్తమును ౮, ౨౭, ౬, ౧౨, ౧౦, ౯ సంఖ్యలచేత హరించుగా శేషసంఖ్య, యోని, నక్షత్రము, వారము, ధనము, ఋణము, అంశము అగుచున్నవి. ఈ యోనులయందు యుగ్మసంఖ్యలును, ఉగ్రనక్షత్రములును, క్రూరవారములును, అల్పధనమును, ఋణాధిక్యమును, అంశలలో నిందితము లగు తస్కర, దారిద్ర్య, నిందితాంశములు మూడును, వీనిని పరిహరించి మిగిలినశుభకరము లైనవాటిని గ్రహింపవలయును.

సమవ్యాససముత్సేధా విచధ్యా ద్వామదక్షిణౌ,  
వ్యాసోత్సేధాంగుళ మితి జ్ఞాత్వా కుర్యా ద్య  
థావిధి.

ప్రతిమయొక్క కుడియెడమభాగములయందలి పెడల్పు బాడవు లను తుల ఆద్వలనుగా గ్రహించి యాయంగుళములను పైనచెప్పిన చొప్పునగణించి తెలిసికొని విగ్రహములను నిర్మింప వలయును.

ప్రతిమా నిమ్నవదనా యది శిల్పీ వినశ్యతి,  
చిరం న పూజ్య తే భర్తుర్విభవం నశ్యతి ధ్రువమ్.

ప్రతిమాముఖమును పల్లముగా నుండునట్లు చేసెనేని శిల్పి నశించును. ఆ ప్రతిమ చాలాకాలము పూజింపఁబడదు. చేయిం చినకర్త యైశ్వర్యము నశించును.

నాసా త్రియవమానా దప్యధికా యది కల్ప్య  
తే, శీఘ్ర మేవ హి రాజానం నిహం తీతి విని  
శ్చితమ్.

ముక్కుతోటములు మూఁడుయవల ప్రమాణముకన్న నధి కముగ నుండునట్లు నిర్మించినయెడల శీఘ్రకాలమున రాష్ట్రాధి పతి మృతి నొందుటకు సంశయము లేదు.

నాసాంగుళద్యయమితాసుపుటా సుమనోహరా,  
నిర్మితాచే త్సప్యధికా శిల్పినో ధనధాన్యహృత్.

రెండు ముక్కుతోటములును రెండంగుళముల ప్రమాణ ముండునట్లును, సుందరము లగుతోటము లుండునట్లును నిర్మింప వలయును. అంతకన్న నధికముగా నున్నయెడల శిలాచ్ఛార్మ్యని ధనధాన్యములు హరించిపోవును.

నాసాహైన్యే శ్రియం హంతి దుఃఖం హైన్యే  
కపోలయోః, ఉగ్రదృక్ప్రతిమా శీఘ్రం నిహం



నిష్యతి నాయకమ్, పుత్రహానింప్రకురు తే శోకం  
చాప్యధికం తథా, మా రీష నాశయే త్వర్వాః  
వ్రజాః కాలవివర్యయే. 6

నాసికము పొట్టిగ నున్నయెడల సంపద తొలఁగును.  
చెక్కిళ్లు పొట్టి వై నయెడల దుఃఖము కలిగించును. ఉగ్రదృష్టి  
కలవిగ్రహము యజమానుని నశింపఁజేయును. మఱియు పుత్ర  
హానిని అధికదుఃఖమును కలుగఁజేయును. మఱియు చెడ్డకాలము  
నందు మార్గిగ్రహము (వాంతి విరేచనము)వలె ప్రజలను నశింపఁ  
జేయును.

ఉద్ధృద్దృష్టి తు రాద్రీ చ రాజ్ఞో రాష్ట్రం వి  
శ్యతి, ధోదృష్టిస్సరాద్రీ చ అర్చకం నిహనిష్య  
తి, యది నాసాగ్రదృష్టి స్సాస్యచ్ఛిల్పాచార్యంవి  
నశ్యతి, పార్శ్వదృష్ట్యంధునాశాయ సమదృష్టిస్తు  
కారయేత్, సమదృష్టిస్తు శాంతా చ సర్వజీవను  
ఖా భవేత్. 7

కూర్చదృష్టిఫలము మఱియొకవిధము చెప్పఁబడుచున్నది.  
రాద్రదృష్టిగల వైమాపుగలవిగ్రహమును ప్రతిష్ఠించినయెడల  
నర్పకుఁడు నశించును. నాసాగ్రమునందు దృష్టిగలప్రతిమను  
ప్రతిష్ఠించినయెడల శిల్పాచార్యుఁడు నశించును. పార్శ్వదృష్టి  
గలవిగ్రహమును ప్రతిష్ఠించినయెడల బంధువులు నశింతురు.  
కనుక శిల్పాచార్యుఁడు దేవవిగ్రహములను సమదృష్టి కలవాని  
నిగా చేసి ప్రతిష్ఠింపవలయును. శాంతమును, సమదృష్టియు

గలవిగ్రహము సర్వప్రాణులకు సుఖమునుచేయును. కనుక సమ  
దృష్టి యుత్తమ మని చెప్పుచున్నారు.

మహానాగ స్వధోదృష్టి హ్యార్థ్యధ్వదృ జ్ఞకరస్త  
థా, సమదృష్టి స్తు దేవానాం పార్శ్వదృష్టి స్తు  
భామినీ. 8

ఏనుఁగకు క్రిందిచూపును, మకరమున కూర్ధ్వదృష్టియు,  
దేవతలకు సమదృష్టియును, స్త్రీలకు పార్శ్వదృష్టియు శ్రేయము  
లని శిల్పవిద్వాంసులు చెప్పుచున్నారు.

నాసాపుటసమోఽప్యేథా కపోతా చేన్న కల్పితౌ,  
పార్శ్వయుగ్మం చ హీనం స్యా త్తద్భేరం దుగిభి  
దంనృణామ్. 9

ముక్కురంధ్రములకు సమముగా చెక్కిళ్లు లేకున్నను, ఇరు  
ప్రక్కలు హీనముగ నున్నను, అట్టివిగ్రహమును ప్రతిష్ఠించిన  
దేవాలయము కలగ్రామస్థులకు సకలదుఃఖములును కలుగును.

నాసికా స్యా దతిస్థూలం శిల్పినాం హంతి సంప  
దమ్, కపోతౌ చే దతిస్థూలౌ మహూషద్రవకౌ  
రకౌ, పార్శ్వస్థౌల్యే ప్రాణహానిః కక్షస్థౌల్యేఽపి  
శిల్పిహః. 10

దేవప్రతిమకు ముక్కు లావుగ నుండేనేని శిల్పచార్యుని  
సంపద నశించును. చెక్కిళ్లు స్థూలముగ నుండినయెడల నధిక  
ముష్ద్రవము కలుగును. రెండు ప్రక్కలును లావుగనుండేనేని  
శిల్పచార్యునిః మృతియును గలుగును.

కంబునా సదృశగ్రీవా సువర్ణకలశస్తనీ,

నుకే శ్యంబుధిక న్యేవ నారి సర్వశుభావహాః. 11

శంఖమువలె మూడురేఖలు కలకంఠమును, బంగారుకుండల వంటి స్తనములును, మంచివంకరులు తీరి మృదు వగుతలవెండ్రుకలుగలదేవతావిగ్రహముమహాలక్ష్మీవలె సకలశుభములనుగలుగఁజేయును.

కరమానేన సదృశం చరణం పరికల్పయేత్,

సర్వసంపత్కరం ప్రాహుః శిల్పశాస్త్రవిచక్షణాః.

హస్తప్రమాణమునకు సమానముగా పాదములను నిర్మింపవలయును. అట్లు నిర్మించుట సకలసంపదలకు విధానమని శిల్పవేత్తలు చెప్పుచున్నారు.

హస్తాంగుళ్యః కృతా హస్తాః పాదాంగుళ్యః

కృతౌ యది, రాజానం పీడయే ద్భింబం శయనా

సనచంక్రమైః, సమాలోచ్య తతః కుర్యాత్స

తిమాం శిల్పికోత్తమః.

13

చేతివ్రేళ్లు పొట్టివైనను, కాలివ్రేళ్లు నన్నము లైనను ఆప్రతిమను ప్రతిష్ఠించినయజమానిని పీడించును. కనుక శిల్పిచూచ్యుండు ఐదుండునపుడును, కూర్చుండునపుడును, విహరించునపుడును బాగుగ నాలోచించి ప్రతిమలను చేయవలయును.

సముత్సేధస్య సదృశం నితంబం చే ద్వినిర్మితమ్,

నిరతం వర్ధతే భాగ్యం పూజ్యతేబహువత్సరాన్.

దేవతాప్రతిమ పొడవుకుతగినట్లు పిఱుదులును నిర్మించినయెడల నట్టిప్రతిమను ప్రతిష్ఠించిన గ్రామమునందు భాగ్యమువృద్ధి

నొందుటయే గాక నాప్రతిమయనేకసంవత్సరములు పూజింపఁబడును.

గుణదోషా చ విజ్ఞాయ శిల్పీ కుర్వీత బుద్ధిమాన్,  
అన్యథా యది కుర్వీత కర్తా భర్తా వినశ్యతి. 15

బుద్ధిమంతుఁడగుశిల్పి గుణదోషముల స్వరూపమును చక్కగా తెలిసి ప్రతిమలను చేయవలయును. అట్లు చేయనియెడల దేవాలయమును కట్టించినయజమానియు శిల్పియును నశింతురు.

అశేషభూతోద్భవకర్తకర్తా  
సురానురాణాం చ గురు స్తథైవ,  
విశ్వస్య సృష్టిస్థితినాశ హేతుః

శ్రీవిశ్వకర్తాఽఖిలదేవముఖ్యః. 16

సకలమైనదేవదానవులకు నుపయోగకరము లగుచిత్రపుష్పనులను విగ్రహములు గృహములు మొదలగువానినిచేయుటయందు బుద్ధిమంతుఁడును విశ్వమునకు సృష్టిస్థితలయములను చేయువాఁడును సకలదేవతలకు ప్రధానుఁడును, గురువును నగువిశ్వకర్త అందఱిలోను ముఖ్యుఁడని తెలియవలయును.

లోహపాషాణకాష్ఠానాం మృత్తియానాం చ  
శర్కరా, సుధానాం చిత్రకానాంచ బహుదక్షో  
వినిర్మితా, సూత్రశాస్త్రక్రియాయజ్ఞమంత్రతం  
త్రార్థకోవిదః, సంకల్పసూక్తవతనం మార్జనం  
చాఘమర్షణమ్, స్నానం సంధ్యా జపో హోమా  
స్సాన్విధ్యాయో బ్రహ్మతర్పణమ్, విశ్వకర్తకులా  
చారః పూర్వాచారవిధిక్రమః. 17

లోహపువనులను, రాతివనులను, మట్టివనులను గులకరాళ్ళ వనులను, సున్నపువనులను, చిత్తరువువనులను చేయుటయందు నేర్పరియు పడవలను కట్టి నడపుటయందును, యజ్ఞములను చేయుటయందును, మంత్రమంత్రార్థములయందును పండితుఁ డును, స్నానసంకల్పము, సూక్తమంత్రవ్రతనము, మార్జనము, ఆఘమర్చనసూక్తములనుపఠించుట, దేవర్షిపితృతర్పణము, పంచ లక్షణసహితముగ స్నానము చేయుట, మఱియు, స్నానసంధ్యా జపహోమాధ్యాయపితృతర్పణములను పురాచారముననుసరించిచేయునట్టివిశ్వకర్మకులాచారము సర్వోత్తమముగా నుండియు న్నది. కనుక నీవనులను చేయువారిని శిల్పాచార్యునిగాఁ జెప్పవలయును.

అన్యజాత్యానకర్తవ్యం కర్తృభర్తృకులక్షయం,  
కుండకో గోళక శ్చైవ నటక శ్చర్మకారకః,  
పరమూర్తిప్రవేశేన కర్తా భర్తా వినశ్యతి. 18

శిల్పిపంశస్థుఁడు తప్ప నితరజాతివనివాఁడు విగ్రహములనుచేసెనేని చేసినవాఁడును, చేయించిన యజమానియును నశింతురు. మఱియు, కుండుఁడు, గోళకుఁడు, నటకుఁడు, చర్మపువనివాఁడు, ముక్కిడివాఁడు, బోసివాఁడు, చెవిటివాఁడు, మిక్కిలి పొడవువాఁడు, దురాచారము కలవాఁడు, కంటిలో పువ్వుకలవాఁడు; ఎడమచేతివనివాఁడు, చదువురానివాఁడు, మొండిచేతివాఁడు, బాలుఁడు, వృద్ధుఁడు శిల్పిగాఁగూడదు. ఇతరుఁడు శిల్పివని చేసెనేని చేసినవాఁడును, యజమానియు నశింతురు.

ఆదిమూర్తి స్వయం శిల్పీన భేదం శ్రుణు పా  
ర్వతి, త్రిసంధ్యాచందనా చైవ గాయత్రీవేద  
పాఠనాత్, తజ్జిహ్వ వేదసంపన్నా తత్కర్తృదీక్ష  
యా గురుః, శిల్పిహో హృదయం బ్రహ్మ చంద్ర  
సూర్యా చ చతుషి, హస్తా హరిహారా చైవ  
సర్వాంగం సర్వదేవతాః, మణిబంధద్వయం చైవ  
గణేశ షణ్ముఖ స్తథా, కరయో స్వర్వత్థిర్థాని  
గంగా యమునా సరస్వతీ.

19

శివుడు పార్వతికి చెప్పున దేవున, ఓ పార్వతీ ! శిల్పా  
చార్యులకును, శివునకును భేద మేమియును లేదు. త్రి కాలసం  
ధ్యావందనము, గాయత్రీమంత్ర జపము, వేదపాఠము వీనిచేత  
శిల్పాచారి నాలుక వేదమయ మైనది గనుక దీక్షాచార్యుఁడని  
చెప్పఁబడుచున్నాఁడు. శిల్పాచార్యునిహృదయము బ్రహ్మయును,  
చంద్రసూర్యులు నేత్రములును, చేతులు శివశేషవులును, సకల  
శరీరము సకలదేవతలును, మణికట్లురెండును గణేశను బ్రహ్మ  
ణ్యులును, అరచేతులయందు గంగాయమునాసరస్వతీ మొదలగు  
సకలతీర్థములును అగుటచేత శిల్పి సకలదేవతాస్వరూపుఁడని తెలి  
యవలెను.

దృష్టినిర్దాణకాలే చ ప్రాణసంస్థాపనేఽపి చ,  
మంత్రతంత్రప్రభావజ్ఞః కారయేచ్ఛిల్పికోత్తమః,  
స్థాణికాస్థాపనంచైవ మాచార్యో వైశ్వకర్తృణః,  
యజమానీవిశ్వకర్తా చ ఆదిబ్రహ్మకులోద్భవః.  
దృష్టి సంచునవుడును, ప్రాణప్రతిష్ఠ చేయునమయము

నందును, శిల్పి మంత్రతంత్రప్రభావముతో కూడియుండవలయును. మఱియు స్థానిక (మయపుదులము) ఎత్తునపుడు శిల్పియును, యజమానియు ఆదిబ్రహ్మవంశమునందు పుట్టినవా రని తెలియవలయును.

పూర్వం శిల్పీ ప్రతిష్ఠాప్య ద్వితీయా బ్రాహ్మణైః  
కృతా, అన్యథా కీర్తితం తత్తు దూపం నిర్జీవ  
మేవ హి. 21

శిల్పిచారి దేవప్రతిష్ఠకు ముందు ప్రాణప్రతిష్ఠచేయవలయును. అనంతరమందు బ్రాహ్మణులు ప్రాణప్రతిష్ఠ పూజ చేయవలయును. ఇట్లు చేయనియెడల ఆప్రతిమయొక్క స్వరూపము నిర్జీవ మని తెలియవలయును.

జలధాన్యాధివాసంచ శిల్పాచార్యేనకారయేత్,  
అన్యజాత్యా న కర్తవ్యం కర్తా భర్తా వినశ్యతి.

జలాధివాసధాన్యాధినాసములను శిల్పాచార్యుడే చేయవలయును. ఇతరజాతివారు చేయకూడదు, చేసిరేని వారును, యజమానియును నశింతురు. మఱియు నాప్రతిమాస్వరూపమును జీవము లేని దగును.

శిల్పీ మాతా శిలా పుత్రో దాసత్వం సర్వపూ  
జకాః, కర్తవ్య ఇంద్రభోగ శ్చే దిదం త్రివిధ  
లక్షణమ్. 22

శిల్పాచారి తల్లి, శిల పుత్రుడు, పూజనేయువారు నేషతులు. ఇవి యన్నియు సిద్ధించినయెడల నింద్రసమానభోగము జరుగును. ఇది త్రివిధలక్షణమని తెలియవలయును.

మాతా మోహం పితా శిల్పీ పుత్రాంశ్చ సర్వ  
దేవతాః, సర్వేషాం త్వష్టృపుత్రాణాం దీక్షా  
మోక్షకరో గురుః. 24

మోహము తల్లియనియు, శిల్పాచార్యుఁడు తండ్రియనియు,  
సకలదేవతలు పుత్రులనియు తెలియవలయును. సకలమైన త్వష్ట  
పుత్రులకును దీక్షను యిచ్చువాఁడు శిల్పాచారి గురువని యెఱుంగు  
నునది.

నేత్రోస్తీలన పాత్రం చ వస్త్రం స్వర్ణ శలాకకే,  
కుంభం ధాన్యం చ ధేనుశ్చ శిల్ప్యధీన మితి  
స్మృతమ్. 25

నేత్రోస్తీలనపాత్రము, వస్త్రము, నేత్రోస్తీలనస్వర్ణశలా  
కలును, కలశమును, ధాన్యమును, ఆవును ఇవన్నియు శిల్పా  
చారి యధీనములని తెలియవలయును.

శిల్పిపూజా శిలాపూజా శిల్పి దుఃఖేన దుఃఖితా,  
శిల్పినా కల్పితం దైవం శిల్పి బ్రహ్మమయంజగత్.

శిల్పిని పూజించినయెడల శిలను పూజించినట్లగును. శిల్పి  
దుఃఖించినయెడల శిల దుఃఖించినట్లగును. దైవమును శిల్పా  
చారి కలిగించెను గాన నీ ప్రపంచంబంతయును శిల్పి బ్రహ్మమ  
యమని తెలియవలయును.

శిల్పినం పూజయే త్పుర్యం తస్య లక్షణ ముచ్యతే,  
ధేను ర్గజతురంగా శ్చ పల్ల క్యాందోళికం  
తథా, కన్యాః క్షేత్రాణి గ్రామాశ్చ ఛత్రచా



మరసంయుతమ్, సమస్తాఞ్చరణాం శ్వాపి శిల్పినాం  
 తృప్తిభోజనమ్, ఏలేహం సంప్రదాయేన కర్త  
 వ్యం శిల్పిపూజనమ్, శిల్పినో మానసే తుష్టే  
 దైవసంతుష్టి రేన చ, సర్వసంపత్తిసంపూర్ణం  
 రాజా రాష్ట్రం చ వర్ధజే. 27

ముందు శిల్పాచార్యుని పూజించువిధానమును చెప్పెద. ఎట్ల  
 న్నను: ఆవులు, యేనుకగులు గుఱ్ఱములు, పల్లకి, ఆందోళికము, కన్య  
 లు, భూములు, గ్రామములు, చత్రచామరములు, సర్వాభరణ  
 ములు మొదలగువాని నిచ్చి, శిల్పికులఘట కందఱకు తృప్తిగ  
 భోజనమును పెట్టించవలయును. శిల్పి సంతోషించినయెడల ప్రతి  
 స్థించినదేవుడు సంతోషించును. యజమానునికి సకలసంపదలు  
 నిండియుండును. ప్రభునిరాజ్యమును వృద్ధి నొందును.

శిల్పినా క్రియమాణేన య దపూర్ణాకృతి ర్భ  
 వేత్, శ్రేయస్కామీ న త ద్భింబం పశ్యే ద్భ్ర  
 ష్టం తదన్యథా. 28

శిల్పివిగ్రహమును చేయుచుండఁగా నవయవములు పూర్ణము  
 కాక కొంతగా నుండునపుడు అవిగ్రహమును మంచిని కోరు  
 యజమానియు ఇతరులును చూడఁగూడదు. ఒకవేళ చూచె  
 నేని యాచింతము చెడిపోవును.

బుద్బుధం పంచరాత్రం తు పవన స్సప్తరాత్ర  
 కమ్, దశరాత్రేణ పిండం స్యాత్పతే. చైవాండ  
 రూపకమ్, మాసే శిరస ఉత్పత్తిః ద్విమాసే పత

ముద్భవేత్, త్రిమాసే చైవ సర్వాంగం చతు  
ర్మాసే నఖాని చ, లోమాని పంచమాసేన షణ్మా  
సే చాస్థిబంధనమ్, ప్రాణప్రవేశ స్పష్టమ్యా  
మష్టమే జ్ఞానచింతనమ్, పూర్వజన్మస్మృతం ప్రా  
జన్మాని స్మరతి క్రమాత్ 29

అయిదురాత్రములకు బుద్ధుదాకారము. ఏడురాత్రములకు  
గాలియందు ప్రవేశించును. పదిరాత్రములకు పిండరూపమును,  
పదునైదు దినములకు గ్రుడ్డురూపమును పొందును. ఒకటవమా  
సమునకు శిరస్సు యేర్పడును. రెండుమాసములకు పార్శ్వము  
లేర్పడును. మూడుమాసములకు సకలావయవాంకురము లేర్ప  
డును. నాలుగుమాసములకు గోళ్లు యేర్పడును. ఐదుమాసములకు  
వెండ్రుకలు మొలచును. ఆఱుమాసములకు అస్థిబంధము లేర్పడు  
ను. ఏడుమాసములకు ప్రాణము ప్రవేశించును. ఎనిమిదవమాసము  
నందు జ్ఞానచింత కలుగును. పూర్వజన్మసంబంధమును ప్రాణి  
యెటుల స్మరించునో అటులనే కాన యజమాని అవయవములు  
పూర్ణముకాకమునుపు చూడఁగూడదు.

సమర్థం శిల్పినం పూజ్య యయా దృష్టిపథే  
క్రమాత్, కుంభం ధేనుం చ కన్యా శ్చ సర్వా  
భరణభూషితాః, ధాన్యం దీపాన్ ద్విజక్షత్రవై  
శ్యశూద్రజఘన్యజాన్. 30

ప్రతిమకు దృష్టి నుంచినపిదప సమర్థుఁ డగు శిల్పికారునకు  
పూర్ణకలశము, అవు, కన్యకలు, సకలాభరణములు, ధాన్యములు,

దీపములు వీటిని ముందు కనుపఱచవలయును. పిమ్మట బ్రహ్మణ ఖత్రియవైశ్యకూద్రులును ఇతరజాతులవారును ప్రతిమను చూడవలయును.

శిల్పీనమస్కియా పూర్వం దేవరూపధరో య  
తః, పశ్యాద్భ్రాహ్మణరాజానో వైశ్యా శూద్రా  
ఇతి క్రమాత్. 31

శిల్పాచార్యుడు దేవతలకు రూపమును కలుగ చేసినవాడగుటచేత ముందు నమస్కరింపవలయును. పిమ్మట బ్రహ్మణఖత్రియవైశ్యకూద్రులు క్రమముగ నర్చావిగ్రహమును నమస్కరింపవలయును.

ఇట్లు మయశిల్పశాస్త్రమునందు ప్రతిమానిర్మాణమును  
మూడవయధ్యాయము సమాప్తము.

## నాలవయధ్యాయము.

గోపురప్రాకారాదినిర్ణయము. ౧

గోపురం సప్తథా మానం వక్ష్యే సంక్షేపతః  
క్రమాత్. 1

గోపురప్రాసాదమువెడలుపు యేడువిధము లగుప్రమాణములు కలదని తెలియవలయును.

సప్తాష్టహస్త మారభ్య ద్విద్విహస్తవివర్ధనాత్,  
విస్తారం ద్విగుణోత్సేధం గోపురాణాం తముత్త  
మమ్. 2

౧ చేతులపొడవు, 2 చేతవృద్ధి జేయఁగా, ౧౯ హస్తములు  
ను, ౨౦ హస్తములును అగును. ఇట్లు చేసినయెడల విస్తారము  
ద్విగుణిత మగును.

ఏకాదినస్తపర్యంతం భాగమానేన వక్ష్యతే. 3  
౧ దశముమొదలు, 2 దశములవఱకు కొలిచినయెడలభాగ  
ము లగును.

త్రయోదశాంశవిస్తారం ద్విభాగం కూటవిస్త  
రమ్, పంచభాగం తు శాలాయాం శేష స్యాం  
తరపంచరమ్. 4

గోపురముపెడలుపు ౧3 భాగములును, కర్ణకూటముయొక్క  
పెడలుపు ౨ భాగములును చేయవలయును. మధ్యశాలయొక్క  
పెడలుపు ౫ భాగములును, మిగిలిన భాగమును పంచరముతోను  
శలపవలయును.

గోపురస్య తు విస్తారం పంచభాగం విధీయతే,  
ద్విభాగం భిత్తినంయుక్తం త్రిభాగం గర్భగేహ  
కమ్. 5

గోపురవిస్తారమును ౫ భాగములు చేసి, ౨ భాగములు  
గోడలకును, 3 భాగములు గర్భగృహమునకును విర్పణపవల  
యును.

సన్నిధిద్వారమధ్యస్య సమాద్వారం హరిష్యతే,  
సన్నిధిద్వారహీనం స్యాన్తంటపద్వారగోపురమ్,  
అథ వా తద్విహీనం స్యాత్ప్రకారం మధ్య  
మం భవేత్.

దేవునిసన్నిధిప్రదేశమే గోపుర మయ్యేనేని, సన్నిధి  
ద్వారమునకును, గోపురద్వారమునకు నొక్కటియే సూత్ర మును  
చేయవలయును. సన్నిధిద్వారము కాక మంటపద్వార మయ్యె  
నేని మంటపద్వారమున కొకసూత్రముగా నేర్పఱుపవలయును.  
ఇట్లు కాదేని యీరెందును నిలేయెడల ప్రకారమధ్యభాగము  
నందు గోపుర ముండునట్లు చేయవలయును.

ద్వారశోభా ద్వారపాలా ద్వారప్రాసాదహర్ష్య  
ధి, గోపురార్థం తు చత్వారి ద్వారశోభా తు  
పంచమమ్.

తూర్పుగోపురమునకు ద్వారశోభ యనియు, దక్షిణగోపు  
రమునకు ద్వారకాల యనియు, పశ్చిమగోపురమునకు ద్వారప్రా  
సాదమనియు, ఉత్తరగోపురమునకు హర్ష్యధి యనియు నామ  
ములు కలిగియున్నవి. ఇట్లు నాలుగు ప్రకారములుగా చెప్ప  
బడెను. మరియు పశ్చిమగోపురము, తూర్పుగోపురమువిడంబము  
కలిగియుండవలయును.

ద్వారద్విభాగ మాధిక్య మాయతం చతురశ్ర  
కమ్.

ద్వారము పెడలుపును. భాగములుచేసి వృద్ధిపరుపవలయును. ఆయాముము చతురశ్రముగ నుండవలయును. చతురశ్రమానమును రెండుభాగములుగను, పొడవు మూడుభాగములుగను చెప్పబడెను.

ఉత్తరాంతసమోత్సేధం తనర్థం ద్వారవిస్త్రతమ్, విస్తారద్విగుణోత్సేధ మేతద్ద్వారస్య లక్షణమ్. 9

గోపురపుయుత్తరాంతముయొక్క పొడవునకు ద్వారముపెడలుపు సగముండవలయును. ఇది గోపురద్వారలక్షణమని తెలియవలయును.

త్రిభాగాఖ్యం త మూనూమం మగ్ధ్యభాగాని విస్త్రతమ్. 10

అట్లు తాదేని గోపురముపొడవును మూడుభాగములు చేసి నడిమిభాగమును ద్వారమునకు పెంపవలయును.

అధిష్ఠానసమోత్సేధం వేదికా యాంతమిష్యతే.

పునాదిపొడ వెంత యుండునో, అరుగునకు (వేదికకు) అంత పొడవు కలిగియుండునట్లు నిర్దిష్టపవలయును.

ఇట్లు మయశిల్పశాస్త్రమునందు గోపురనిర్మాణమును

నాలవయధ్యాయము సమాప్తము.

మయశాస్త్రము సంపూర్ణము.

# సంస్కృత గ్రంథములు.

ప్రతి 1-కి రూ. అ.

బాలరామాయణము, సటీక	0	2
ప్రతిపదాంధ్రటీకాతాత్పర్యవిశేషార్థసహితశ్రీమద్రామాయణము, మట్కండలు, 15 వాల్యములు	70	0
శ్రీమద్రామాయణము, మూలము	3	8
,, మేలుప్రతి, 2 వాల్యములు	6	0
,, సుందరకాండము, మూలం	1	0
,, ఉత్తరకాండము, మేలుప్రతి	1	4
అధ్యాత్మరామాయణము, మూలము	1	0
,, ఆంధ్రటీకాతాత్పర్యసహిత	8	0
శ్రీమద్రామాయణము, వ్యాఖ్యానచతుష్టయవిశిష్టము, 2 సంపుటములు	15	0
బాలకాండ, తాత్పర్యసహితము	2	0
	3	0
ఆరణ్యకాండము ,,	2	0
శిష్టింధికాండము ,,	2	8
సుందరకాండము ,,	2	0
యుద్ధకాండము ,,	4	0
ఉత్తరకాండము ,,	2	8
కార్తికమాహాత్మ్యము, చక్కనికూర్పు	0	6
కాశీమాహాత్మ్యము, తెనుగువచనము	0	8
గయామాహాత్మ్యం, తెనుగువచనం	0	6
కేదారఖండము	0	12
గరుడపురాణము, సవ్యాఖ్యానాంధ్ర తాత్పర్యసహితము	1	8
భనుర్తాసమాహాత్మ్యము, తాత్పర్యము	0	2
బద్ధపురాణాంతర్గతమాఘపురాణము	2	0

అమావాస్యతర్పణము	0	1
ఆపస్తంబగృహ్యసూత్రములు	0	3
ఆంధ్రద్రావిడసంధ్యాపందనము	0	2
ఋగ్వేదదేవతార్చన	0	2
ఋగ్వేదపూర్వప్రయోగాదర్శము	2	0
ఋగ్వేదశ్రాద్ధప్రయోగము	0	4
ఋగ్వేదసంధ్యాపందనము, సటీక	0	2
లిఖిమంత్రములు, (ఆరాధ్యులది)	0	2
దేవతార్చన, చిన్ననైజు	0	1
పంచసూక్తములు, సస్వరము	0	2
పంచోపనిషత్తులుతైత్తిరీయము	0	4
సిత్పతర్పణము, చిన్ననైజు	0	1
బ్రహ్మయజ్ఞము, సస్వరము	0	2
మహాన్యాసము, చిన్ననైజు	0	6
మంత్రప్రశ్నములు, సస్వరము	0	6
మంత్రపుష్పము, సటీక	0	1
తైత్తిరీయ ఆరణ్యకోపనిషత్తులు		
పన్నములు సహా, సస్వరము	0	3
యజ్ఞోపవీతధారణవిధి	0	2
యజుర్వేదసంధ్యాపందనం, మూలం	0	2
,, ఆంధ్రటీకాసహితము	0	4
,, అద్వికమంత్రములు	0	6
యజుర్వేదసంధ్యాపందనభాష్యము	0	8
యాజుషపూర్వప్రయోగచంద్రిక	2	0
శ్రీవైష్ణవాహ్నికము	0	4
శ్రీవైష్ణవశ్రాద్ధప్రయోగము	0	4



రుద్రము, పురుషసూక్తమువగైరాలు	0	2
వ్రతరత్నాకరము, ప్రథమభాగము	0	8
,, ద్వితీయభాగము	1	0
వ్రతచూడామణి, 360 వ్రతములు	2	0
సూర్యనమస్కారము, చిన్నసైతా	0	1
ఆరూఢరత్నసిద్ధాంజనము	0	12
కాలామృతము, మేలుప్రతి	1	0
గౌళికాస్త్రము, తెనుగు	0	2
జలార్ధశాస్త్రము, ఆంధ్రటీకాసహా	0	4
బాతకచంద్రిక, గోపాలరత్నాకరము, సాంధ్రతాత్పర్యము	0	8
ముహూర్తదర్పణము, సటిక	0	12
బృహజ్ఞాతకము, ఆంధ్రటీకాతాత్పర్యవ్యాఖ్యాన సహితము, చక్కనిప్రతి, నూతనము ద్రితము	2	0
నక్షత్రచూడామణి, చక్కనిప్రతి	0	6
షోడశప్రశ్నరత్నావళి, నెహోలియన్ ఆ సుష్టించినప్రశ్నగ్రంథమునకు తెనుగు	0	3
చప్పన్నము, ప్రశ్నకాస్త్రము, ఆంధ్రతాత్పర్యసహితము	0	6
సర్వార్థచింతామణి, చక్కనిప్రతి	0	12
లఘుతాచకము, సాంధ్రతాత్పర్యము	0	12
భృగుసూత్రములు ,,	0	6
భావార్థచంద్రిక ,,	0	8
వృద్ధపరాశరము ,,	0	10
కేరళప్రశ్నము ,,	0	3
సనత్కుమారగృహవాస్తువు	0	3
పనమాల (పర్వణి) ,,	0	3
వాస్తుసర్వస్వము ,,	0	4

పయవాస్తువు, సాంధ్రతాము	0	3
స్వప్నశాస్త్రము	0	3
గముదికశాస్త్రము, సటీక	0	4
ప్రకవర్గ, సాంధ్రతాత్పర్యము	0	4
కునశాస్త్రము, శిఖనరసింహశతకము	3	0
గారావళి, సాంధ్రతాత్పర్యము	0	3
శౌచనిర్ణయము, తెనుగు	0	3
దేవలస్మృతి, సాంధ్రటీక	0	12
పరాశరస్మృతి, ఆంధ్రతాత్పర్యసహ	0	2
బుధస్మృతి, సాంధ్రతాత్పర్యము	0	3
బృహస్పతిస్మృతి	0	2
వృధవరాశరస్మృతి,	0	2
శంఖలిఖితస్మృతి	0	12
శంఖధర్మస్మృతి,	0	8
హరీతస్మృతి,	0	2
అద్వైతసంగ్రహం, తెనుగుపంచనం	0	4
అపరోక్షానుభూతి, సాంధ్రతాత్పర్య	0	2
అద్వైతపంచరత్నములు	0	2
అద్వైతోపదేశపంచరత్నములు	0	2
అద్వైతానుభూతి	0	4
ఆత్మబోధము, సాంధ్రటీక,	0	1
ఆత్మపూజ, ఆంధ్రతాత్పర్యసహ	0	6
ఆత్మవిద్యావిలాసము	0	4
ఆత్మనాత్మవివేకము	0	12
ఉత్తరగీతా, సటీక, చిన్నసైజు	1	4
పంచదశ ప్రకరణము, నవ్యాఖ్యానము		

పంచీకరణము, తాత్పర్యసహితము	0	2
,, తెనుగువచనము	0	2
బ్రహ్మసూత్రములు, మూలము	0	3
,, తెనుగువచనము	12	0
భగవద్గీతలు, మూలముమాత్రము	0	4
,, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము,	1	4
,, ,, చిన్నసైజు	0	8
,, అనిబిసెంటుగారి ఇంగ్లీషుతర్జుమా	0	8
,, శ్రీరామచంద్ర సరస్వతీకృత ఆంధ్రటీకా తాత్పర్యసహితము	2	12
శంకరగీతాభాష్యము, మేలుప్రతి	1	8
వాసుదేవమననము, తెనుగువచనము	0	10
వ్యవహారపంచకం, సాంధ్ర తాత్పర్యము	0	2
వేదాంతస్తోత్ర పంచకము ,,	0	4
శివగీతా, తాత్పర్యము, చిన్నసైజు	0	12
రామగీతా ,,	0	6
వివేకచూడామణి, తాత్పర్యసహితం	0	12
సౌందర్యలహరి, టీకాతాత్పర్యము	0	4
కాంతివిలాసము, తాత్పర్యసహితము	0	6
శుకాష్టకము, సాంధ్ర తాత్పర్యము	0	2
హరిమీడే స్తోత్రము ,, చక్కనితూర్పు	0	4
నిరాలంబోపనిషత్తుసాంధ్ర తాత్పర్యము	0	2
అమృతబిందుపనిషత్తు,,	0	2
అద్వయతారణోపనిషత్తు,,	0	2
అధర్వశిఖోపనిషత్తు ,,	0	2
అధర్వశిరోపనిషత్తు ,,	0	5

కై వల్యాపనిషత్తు, సాంధ్రతాత్పర్యము	0	2
అత్తబోధోపనిషత్తు ,,	0	2
ఆరుణేయ్యుపనిషత్తు ,,	0	3
ఈశావాస్యోపనిషత్తు ,,	0	4
ఐతరేయోపనిషత్తు ,,	0	8
కేనోపనిషత్తు ,,	0	4
కృష్ణోపనిషత్తు ,,	0	2
గర్భోపనిషత్తు ,,	0	2
జాబాల్యుపనిషత్తు, ,,	0	2
తైత్తిరీయోపనిషత్తు ,,	3	0
పరమహంసోపనిషత్తు ,,	0	4
బ్రహ్మోపనిషత్తు ,,	0	2
ముక్తికోపనిషత్తు ,,	0	8
మండలబ్రాహ్మణోపనిషత్తు,,	0	3
యోగతత్త్వోపనిషత్తు ,,	0	3
వజ్రసూచికోపనిషత్తు ,,	0	2
వాసుదేవోపనిషత్తు ,,	0	2
శారీరకోపనిషత్తు ,,	0	2
స్కందోపనిషత్తు ,,	0	2
సర్వసారోపనిషత్తు ,,	0	2
అథర్వవేదీయప్రాణాగ్ని హోత్రోపనిషత్తు	0	3
ద్వాదశోపనిషత్తులు, తెనుగుపదనము	3	0
ఋతుసంహారము, సాంధ్రటిక	0	8
శాదంబరి, చక్కనిప్రతి	1	8
శుమారసంభవము, నవ్యాఖ్యానము	0	14
డిటో టీకాతాత్పర్యసహితము	1	8

గీతాగోవిందము, (అష్టపది)	1	4
దశకుమారచరిత్రము, చక్కనికూర్పు	0	12
వైషణ్యము, సవ్యాఖ్యానము, 9 సర్గలు	1	0
పుష్పబాణవిలాసము, సటీక	0	4
సంచబాణవిజయము, చక్కనికూర్పు	0	4
కాళిదాసప్రహసనము	0	4
సంస్కృత (నాగరిలిపి), బాలశిక్ష	0	3
బిల్వణచరిత్ర, సాంధ్రటీక	0	8
భర్తృహరిసుభాషితము, అట్టబైండు	0	14
డిటో సవ్యాఖ్యాన ప్రతిపదాంధ్ర టీకాపద్యతాత్పర్యసహితము	2	8
భాషామంజరి, సటీక, చక్కనికూర్పు	0	6
భారవి, సవ్యాఖ్యానము, 9 సర్గలు	0	12
మణిమంజరి భేదినీ, రామయోగీంద్ర విరచితము	0	6
భోజచరిత్ర, టీకాతాత్పర్యసహితం	1	8
మేఘసందేశము, సవ్యాఖ్యానము	0	6
డిటో టీకాతాత్పర్యసహితము	0	14
రఘువంశము, 10 సర్గలు, సవ్యాఖ్యాన	1	0
రఘువంశము, సటీక, మేలుప్రతి	5	0
రామాయణచంపు, సవ్యాఖ్యానము	2	0
విశ్వగుణాదర్శము, మేలుప్రతి	1	0
వసంతతిలకభాణము, చక్కనికూర్పు	0	4
విక్రమార్కచరిత్రము, సటీక	1	0
హితోపదేశము	0	8
అభర్వణకారికావళి	1	0
చంద్రాలోకము, సటీక	0	8

